

第64回 県高校音楽祭 係分担一覧

1 前日までの係分担

仕事内容	担当者
文化センター打合せ	盛山・前田 5/22(金) 10:00
進行表・舞台配置図作成	前田
プロ作成・印刷依頼	前田・鳩野 5/12(火) → 測上印刷へ入稿予定 → 20日県音研 最終校正
看板依頼	前田 ビノキオ工芸 ※発注済み
報道関係へ広報依頼	盛山 ※済
楽器修理依頼	前田・盛山 (十字屋へ依頼) ※予約済み 正式な公文理事長より発送
ピアノ調律依頼	前田 (宮原さんへ依頼) ※済み ※入りの時間確認
CD準備	CDをプログラム番号を記入した上で、朝一番に舞研の音響担当者へ渡す。
アンケート用紙について	鳩野 生徒間相互評価を実施する。用紙を準備。
会長あいさつ依頼	盛山 数年していませんが、今年もなし?

2 当日の係分担

1日 [5月28日(木)]

2日 [5月29日(金)]

係	1日 [5月28日(木)]		2日 [5月29日(金)]		
	担当者		担当者		
総務	盛山 前田		盛山 前田		
開会のあいさつ	会長 (阿湯濱)		理事長 (盛山)		
閉会のあいさつ	副理事長 (新福)		副理事長 (新福)		
進行	前田	松尾・杉之尾 (am) / 中村・山角・脇 (pm)	前田	濱田・日高 (am) / 橋口・羽子田・川口 (pm)	
ステージ設営	濱田淳 前田	松陽(吹) 10人・玉龍(吹) 10人			
ステージ撤去			濱田淳 前田	松陽(吹) 10人・指商 8人・鹿児島中央 8人	
受付・会計	岩下 久保	武岡台(吹奏楽) 10名	岩下 久保	鹿児島純心(吹奏楽) 2人	
場内整理	各校引率者		各校引率者		
接待 (湯茶の準備等)	午前	久保	純心(ハンドベル) 4人	久保	鹿屋女子(合唱) 4人
	午後	橋本・中島	川内 4人 / 修学館 4人	鳩野・井元	錦江湾(吹) 4人 / 鹿女子(合唱) 4人
写真撮影	福田		小倉		
弁当注文	久保	() 個	久保	() 個	
ドアマン (1F4カ所, 2F2カ所)	午前	國分	明桜館高校(吹奏楽) 8人	内	鹿児島商業高校(吹奏楽) 8人
	午後①	高風	加治木高校(吹奏楽) 8人	末廣	鹿屋中央高校(吹奏楽) 8人
	午後②	新村	鹿児島高校(太鼓) 8人	假屋	出水高校(吹奏楽) 8人
講評・録音	午前	片倉	鹿児島高校(合唱) 4人	幸喜	鹿児島工業高校(吹奏楽) 4人
	午後①	山角	枕崎高校(吹奏楽) 4人	小原	加世田高校(吹奏楽) 4人
	午後②	堀之内	薩摩中央高校(吹奏楽) 4人	橋口麻	串木野高校(吹奏楽) 4人
リハーサル室 への誘導	午前	杉之尾	鹿児島南高校(吹奏楽) 4人	吉村祐	鹿児島実業高校(吹奏楽) 4人
	午後①	原口	龍桜高校(吹奏楽) 4人	江口	出水中央高校(吹奏楽) 4人
	午後②	中村	大口高校(吹奏楽) 4人	新福	鶴丸高校(合唱) 4人 ※片付けまで
舞台転換	午前	前田	鹿児島玉龍高校(吹奏楽) 16人 ※設営準備含	日高	情報高校(吹奏楽) 16人
	午後①	山角	国分高校(吹奏楽) 5人	橋口順	屋久島高校(吹奏楽) 5人
	午後②	脇	指宿高校(吹奏楽) 16人	羽子田	指宿商業高校(吹奏楽) 16人 ※片付けまで
計時	午前	堀口	ラ・サール高校(吹奏楽) 2人	餘慶	蒲生高校(吹奏楽) 2人
	午後①	松尾	鹿屋高校(吹奏楽) 2人	中尾	徳之島高校(吹奏楽) 2人
	午後②	宮脇	甲南高校(合唱) 2人	川口	野田女子高校(吹奏楽) 2人
アナウンス	午前	福田	川辺高校(吹奏楽) 2人	新福	鶴丸高校(吹奏楽) 2人
	午後①	下茂	伊集院高校(吹奏楽) 2人	立石	大島高校(吹奏楽) 2人
	午後②	大山	加治木高校(合唱) 2人	稲田	鹿児島女子高校(箏曲) 2人