

## 第39回鹿児島県高等学校音楽コンクール開催要項

### 1 趣 旨

鹿児島県高等学校教育研究会音楽部会では、県内高等学校及び特別支援学校高等部の生徒の音楽性を高めるとともに、日頃の練習成果を発表する機会として音楽コンクールを実施します。

### 2 主 催

鹿児島県高等学校文化連盟  
鹿児島県高等学校教育研究会音楽部会

### 3 共 催

公益財団法人 鹿児島県文化振興財団

### 4 後 援

鹿児島県教育委員会

### 5 部 門 . . . ピアノ・声楽・木管楽器・金管楽器・打楽器・弦楽器 (Vn・Vla・Vc・Cb) の6部門で、独唱・独奏に限る。

### 6 期 日

平成27年8月18日(火)9:00~17:00 . . . 金管楽器・木管楽器門

平成27年8月19日(水)9:00~17:00 . . . 午前:※<金管・木管楽器>・打楽器部門  
午後:ピアノ・弦楽器部門

平成27年8月20日(木)9:00~17:00 . . . ピアノ・声楽部門

※2日目(8月19日)の木管・金管部門については参加人数により実施しない場合があります。

### 7 会 場 . . . 霧島国際音楽ホール (みやまコンセール) 霧島市牧園町高千穂 3311-29 ☎0995-78-8000)

### 8 参加資格 . . . 鹿児島県高等学校文化連盟に加盟している県内高等学校及び特別支援学校高等部の生徒

### 9 演奏規定

(1) ピアノ部門 . . . 任意の曲で12分以内 (1曲に限らない)。

(2) 声楽部門 . . . . 日本の曲1曲, 外国の曲1曲の2曲で10分以内。なお, オペラ, オラトリオは原調で歌うこと。

(3) 木管楽器・金管楽器・打楽器部門 . . . 任意の曲で10分以内 (1曲に限らない)。伴奏は部分的にカットしてもよい。

(4) 弦楽器部門 . . . 任意の曲で15分以内 (1曲に限らない)。伴奏は部分的にカットしてよい。

### 10 審査員 . . . 主催者が委嘱した審査員

### 11 参加料 . . . 2,500円を7月9日(木)までに振込んでください。学校ごとにまとめて振り込んでいただいても結構です。別紙の「振込要領」をごらんの上, 記入漏れのないようお願いいたします。また, 通信欄には必ず学校名と氏名・参加部門を記入してください。

※ 別紙「振込要領」参照のこと

12 申込先・・・次の(1)(2)を同封して下記へ送付してください（記入漏れがないように注意すること）。

- (1) 参加申込書（別紙）
- (2) 進行表発送のための 82 円切手を貼った返信用封筒

☎899-2702 鹿児島市福山町 5 7 3

TEL 099-278-3986

松陽高等学校

中尾 麻里 宛

FAX 099-278-1838

13 申込締切・・・平成27年7月10日(金)必着（厳守してください）

#### 14 留意事項

- (1) 申し込みは1人1部門に限ります。
- (2) 申し込み後の曲目等の変更は認めません。
- (3) 伴奏者の掛け持ちはできるだけ避けてください。こちらでは考慮しません。
- (4) 出演者多数の場合は、演奏時間の制限をする場合があります。
- (5) ピアノ・金管・木管楽器部門については、原則として出演希望日は考慮しません。
- (6) 出演順・時間及びリハーサル時間については、大会1週間前までに連絡します。また、県高校文化連盟のホームページにも掲載します。
- (7) 参加申込書が不足する場合は、コピーしてください。
- (8) 参加料振り込み後の返金はしません。
- (9) 表彰式へは原則として出席してください。やむを得ず出席できない場合は、必ず代理の方の出席をお願いします（郵送で着払いの場合、600円以上の負担になります）。

#### 15 その他

- (1) 伴奏者が高校生の場合に限って、「優秀ピアノ伴奏者賞」を若干名授与します。（但し、該当者なしの場合もあります。）
- (2) ピアノ・木管楽器・金管楽器・打楽器・弦楽器部門は、最優秀者を第39回全九州高等学校音楽コンクール（11月14日(土) 福岡大会 イイヅカコスモスコモン）へ推薦します。
- (3) 声楽部門は上位入賞者のうち、第39回全九州高等学校音楽コンクールに1名、全日本高等学校声楽コンクール（10月16日(金)～18日(日) 大分県竹田市）へ1名の計2名を推薦します。  
1位の生徒が「優先権」でどちらかを選択できます。
- (4) 九州大会等へ推薦された生徒が辞退した場合は、次点の生徒を推薦します。なお、辞退者は担当教諭を通して、音楽部会理事長へ速やかにご連絡ください。
- (5) ご不明な点がありましたら、係までご連絡ください。

## 【 振 込 要 領 】

1. 参加料の振り込みは、原則として、ゆうちょ銀行窓口で青色の振り込み用紙を使って振り込んでください。  
※赤色の振り込み用紙は使用できません。  
※カードでの振り込みは、参加者名の特定が困難なためご遠慮ください。
2. 記入例を下記に示しておりますので、お間違えのないようにお願いします。
3. 通信欄には、必ず高校名・参加者氏名・参加部門をお書きください。
4. ご依頼人のおところ、おなまえ等を記入する欄は、実際に払い込まれた方のお名前をお書きください。
5. 振り込み手数料は、参加者負担でお願いいたします。

払 込 取 扱 票										振替払込請求書兼受領証			
00		口座記号・番号はお間違えのないよう記入してください。											
口座記号		口座番号 (右詰で記入)						金額					
*01750		*7 86931						千 百 十 万 千 百 十 円		¥ 2 5 0 0			
加入者名	* 鹿児島県高等学校教育研究会音楽部会						料金	備考					
通信欄	〇〇〇高等学校									記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押しください。 切り取らないで出してください。			
おところ													
おなまえ													
(ご連絡先電話番号)													
日 附 印										日 附 印 料 金 (消費税込み) 円 備 考			
裏面の注意事項をお読みください。(ゆうちょ銀行) これより下部には何も記入しないでください。										この受領証は、大切に保管してください。			

6. 他銀行から振り込まれる方は、下記の口座へお振り込みください。ただし、カードでの振り込みは参加者氏名が特定しにくいいためご遠慮ください。必ず窓口での振り込みをお願いします。なお、他銀行からの振り込みは、ゆうちょ銀行より手数料がやや多くかかりますのでご注意ください。

振込先		
ゆうちょ銀行	店 名	一七九(イチナナキュウ)店(179)
	預金種目	当座
	口座番号	0086931
	口座名(漢字)	鹿児島県教育研究会音楽部会
	口座名(カナ)	カゴシマケンコウオンケン

※ ご不明な点は、下記までお問い合わせください。

松陽高校    中尾 麻里    ☎ 099-278-3986

第39回鹿児島県高等学校音楽コンクール参加申込書

高等学校

学校長名

印

1 声楽部門

ふりがな 氏名			学年	年
住所	〒		電話	
日本曲	曲名			
	作詞者			
	作曲者			
※ 外国曲は、原語と日本語の両方を必ず記入してください。				
外国曲	曲名	(原語)	(日本語)	
	作詞者			
	作曲者			
ふりがな 伴奏者			演奏時間 (曲間を含む)	
所属	( ) 高校 年 一般 (一般の伴奏者の場合は一般に○をつける)		分	秒
通信欄				

- (1) 学校長印のない参加申込書は無効になります。
- (2) 外国曲の曲名、および作詞・作曲者名は、必ず原語と日本語の両方で記入してください。
- (3) 高校生の伴奏者は、高校名と学年を書いてください。一般の伴奏者の場合は一般に○をつけてください。
- (4) 進行表発送のため、82円切手を貼った返信用封筒(住所・氏名を明記)を必ず提出してください。(※ 学校単位でまとめてもかまいません)

第39回鹿児島県高等学校音楽コンクール参加申込書

高等学校

学校長名

印

1 ピアノ・木管楽器・金管楽器・弦楽器・打楽器 部門

部 門			楽 器		
ふりがな 氏 名				学年	年
住 所	〒			電話	
曲 名	※ 調名・楽章・作品番号も記入してください。 ※ 外国曲の場合は、原語と日本語の両方を必ず記入してください。				
	(原語)			(日本語)	
	作曲者				
	(原語)			(日本語)	
	作曲者				
ふりがな 伴 奏 者				演奏時間 (曲間を含む)	
所 属	( ) 高 校 年 一 般 (一般の伴奏者の場合は一般に○をつける)			分	秒
通 信 欄					

- (1) 学校長印のない参加申込書は無効になります。
- (2) 外国曲の場合は、曲名および作曲者名を原語と日本語の両方で必ず記入してください。
- (3) 高校生の伴奏者は、高校名と学年を書いてください。一般の伴奏者の場合は一般に○をつけてください。
- (4) 進行表発送のため、82円切手を貼った返信用封筒(住所・氏名を明記)を必ず提出してください。(※ 学校単位でまとめてもかまいません)