芸術鑑賞会

例年，講習会期間中の中日の午後を使って，様々な企画をしています。

今年度は，８月６日の午後に「長島美術館」「鹿児島市立美術館」のうち，一つを選び芸術鑑賞会を行います。詳細は以下のとおりです。

**１　行き先**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ルート | **Aルート** | **Bルート** |
| 行き先 | 長島美術館 | 鹿児島市立美術館 |
| 展覧会名 | 常設展 | 《特別企画展》もうひとつの輝き　最後の印象派1900-20's Paris | 常設展 |
| 入館料 | ６４０円 | ４００円 |
| 定　員 | ８０名程度 | １２０名程度 |

※　申込用紙に，A～Bの記入をしてください。

※　定員が超えた場合には，変更してもらう場合があります。

※　入館料については，基本的には生徒の自己負担となっています。

**２　展覧会内容**

（１）　Aルート：長島美術館

　　内　容：常設展

　収蔵美術品は，黒田清輝などの地元作家の絵画・彫刻をはじめ，ロダン，シャガールなど，海外作家の絵画・彫刻，新大陸先史美術品，薩摩焼など，約1000点。

（２）　Bルート：鹿児島市立美術館

　　内　容：《特別企画展》もうひとつの輝き　最後の印象派 1900-20's Paris

　パリを中心に華やかな雰囲気に包まれていた1910～20年代のヨーロッパでは、フォーヴィスムやキュビスムといった前衛的な絵画運動が台頭する一方，自然の観察を重視した印象派のスタイルを引継ぎ，日常に内在する詩情を瑞々しく表現した画家たちが存在しました。

本展は，彼らの所属した「ソシエテ・ヌーヴェル（画家彫刻家新協会）」を紹介する日本で初めての展覧会です。

内　容：《常設展》

　郷土作家による絵画や彫刻などをはじめ，海外の著名な作家の作品が展示されています。

**３　行程表**

|  |  |
| --- | --- |
|  | 長島美術館（Aルート） |
|  | **◎長島美術館へは，送迎バスを使って行きます。** |
| １２：１５ | ・　第１便：松陽高校出発　※　到着後，昼食をとる。　　４０名程度 |
| １３：１５ | ・　第２便：松陽高校出発　※　出発前に昼食をとる。　　４０名程度 |
| １４：００ | ・　鑑賞 |
| １６：００ | ・　解散→徒歩 |

　８月６日（土）午後より

|  |  |
| --- | --- |
|  | 市立美術館（Bルート） |
| １２：１５ | ・　昼　　食 |
| １３：１５ | ・　学校出発→上伊集院駅へ |
| １４：０２ | ・　電車→鹿児島中央駅へ |
| １４：１１ | ・　鹿児島中央駅到着 |
| １４：２０ | ・　市電→市役所前へ |
| １４：４５ | ・　市役所前到着→徒歩にて市立美術館へ |
| １５：１５ | ・　市立美術館到着・鑑賞 |
| １７：００ | ・　解　　散 |

**※　電車代など，自己負担になります。**

　　【JR】上伊集院駅～鹿児島中央駅：２３０円　【市電】鹿児島中央駅～市役所前：１７０円

**４　引率について**

　鹿児島市内の先生を中心に引率をしてもらいます。

　　　**※　自分の学校の顧問が，同じ美術館に行くとは限りません。**

　　　**※　学校でまとめて行く際には，学校用の申し込み用紙の下に記入欄がありますので，そこに記入をしてください。**

**５　その他**

　・　学生講師の方に，作品解説を行ってもらう予定です。

　・　原則として，受講生全員参加となります。

　・　確実に，申込用紙にコースの記入をしてください。記入が無い場合は，事務局にて割り振りを行います。

　・　人数の関係で，希望の場所に行けない場合があります。

　**・　全ての経費が，長島美術館は６４０円，市立美術館は８００円となります。**