

第68回 鹿児島県高校美術展 作品募集要項

- 1 主催 鹿児島県高等学校文化連盟
鹿児島県高等学校美術工芸教育研究会
- 2 共催 鹿児島市教育委員会
- 3 後援 鹿児島県・鹿児島県教育委員会・鹿児島県高等学校長協会・鹿児島県私立中学高等学校協会
南日本新聞社・NHK鹿児島放送局・MBC南日本放送・KTS鹿児島テレビ
KKB鹿児島放送・KYT鹿児島読売テレビ
- 4 会場 鹿児島市立美術館 【一般展示室1・2, 地階ロビー, 講堂】
- 5 会期 平成29年12月8日(金)～17日(日)(最終日は15:00まで)
- 6 搬入 平成29年12月4日(月)(10:00-16:00) 鹿児島市立美術館搬入口
- 7 撤去・搬出 平成29年12月17日(日)撤去(15:00～) 鹿児島市立美術館内
搬出(15:30-16:00) 鹿児島市立美術館搬入口
- 8 審査 平成29年12月5日(火)・6日(水)
※審査結果は12月7日(木)鹿児島県高等学校文化連盟ホームページにて発表予定
- 9 審査員 本県高等学校及び特別支援学校美術工芸担当教諭
- 10 表彰 特別賞及び入賞・入選
- 11 表彰式・ポスター 平成29年12月14日(木)(9:00-12:00) 宝山ホール
- 12 講評会 平成29年12月14日(木)(13:30-16:00) 鹿児島市立美術館
- 13 出品料等 大会参加費:各校6,000円, 出品料:1点につき200円
- 14 その他 ◆別紙「鹿児島県高校美術展 作品募集要項 覚書」を御参照ください。
◆作品応募受付は, 所定の様式でコンピュータ処理します。
◆出品予定の学校は, 10月31日(火)までに出品に関する様式受領のための登録を各地区役員にしてください。様式は11月中旬に地区理事からメール送付されます。
なお, 出品用データの提出は地区役員へ, 印刷した出品表等は受付時に提出してください。
◆出品校への審査結果は, メールで送付します。
◆本展覧会の広報, 解説や紹介のための作品の撮影及び印刷物に対する著作権は主催者に帰属します。

出品規定

- ① 出品資格 鹿児島県高等学校文化連盟に加盟している学校に在籍する高校生等の未発表作品
- ② 部門 洋画・日本画・水彩画・デッサン・版画・彫刻・立体造形・デザイン・工芸・映像
- ③ 出品点数 一人3点以内(部門をまたぐ場合も含む)
- ④ 出品料等 上記記載
- ⑤ 作品規定 ▼洋画・日本画・水彩画・版画
F50号(縦116.8×横91.0cm, または, 縦91.0×横116.8cm)以下 ※S50号は不可
▼デッサン・デザイン(平面)
B1(縦103.0×横72.8cm, または, 縦72.8×横103.0cm)以下
▼彫刻・立体造形・デザイン(立体)・工芸
制限なし(全国・九州大会の規定遵守に御協力ください。床面積1×1m 高さ2m 重量50kg)
※壁面使用の場合は洋画等の規定に準ずる。
※テキスタイル作品は, 横91.0cm, 高さ200.0cm以内。
※出品の際, 必ず作品の正面を明示し, 組み作品・組み立てる必要がある作品は, 平面図・写真等を添付すること。
▼映像
3分以内, DVDディスクにて出品すること。
※使用する映像・画像・音楽の著作権, 肖像権に充分留意する。必要に応じて使用許諾申請を行い, 証明書類の写しを添付すること。
- ⑥ その他 ◆デッサン・水彩画・日本画・洋画・版画は絵の具が乾いていることを確認し, 額装すること。
◆額装は仮額縁とし, アクリル板・塩化ビニール板は可, ガラスは不可。
◆平面デザインはビニールで保護すること。ただし, 凹凸がある場合はこの限りでない。
◆平面作品は展示用の金具を付けること。

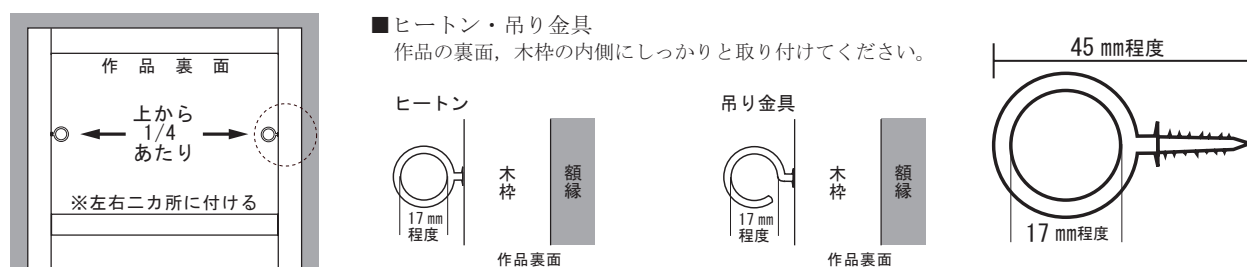
事務局: 鹿児島県高校美術展事務局(鹿児島県高等学校美術工芸教育研究会 事業部) 担当: 岩元 貴行
〒891-0141 鹿児島市谷山中央八丁目4番地1号 鹿児島県立鹿児島南高等学校
TEL 099(268)2255 FAX 099(268)2257 (担当メールアドレス: iwamoto-takayuki@edu.pref.kagoshima.jp)
問合せ先: 各地区役員(「鹿児島県高校美術展 作品募集要項 覚書」を御参照ください。)

鹿児島県高校美術展 作品募集要項 覚書

本覚書は鹿児島県高校美術展の作品募集要項の補足としてまとめたものです。
以下の内容を熟読の上、出品してください。

1 出品する作品について

- (1) 出品資格に記載されているとおりですが、単に技術の高いものだけではなく、高校生らしい発想の作品を募集します。
- (2) 出品する作品は、美術館での展示を考慮してください。生もの等虫・カビ発生のおそれや美術館内部のもの等への汚れや破損につながる作品は出品できません。また出品された場合でも、受け付けません。
- (3) 受けられた作品でも、審査において展示することに不適切と判断された場合は、選外とする場合があります。
- (4) 原則として、出品する学校（美術部顧問等）が責任を持って搬入・出してください。美術館へ直接送付はしないこと。また、展覧会運営役員へ個人的に依頼することも遠慮してください。
ただし、業者等による代理搬入・出は、この限りではありません。
- (5) 作品募集要項の平面作品における出品規定「作品規定」は、作品のサイズについてのものです。定型の画材を使用した場合においても、作品規定を超える展示が必要な作品は、受け付けない場合があります。
- (6) 映像作品は、DVD再生機能を持った一般的なTVで審査・上映展示しますので、再生できる適切な形式（DVD-video等）にして出品してください。審査会場で再生できない作品は選外とする場合があります。
- (7) 作品の開梱・梱包作業は、各係生徒が行います。梱包材には、学校や出品者・作品名等明記してください。また、立体作品等特殊な梱包になる場合は、指示書等を添付してください。
- (8) 平面作品には、展示用のヒートンまたは吊り金具を付けてください。その際他の作品を傷つけないよう木枠等の内側に取り付けてください。（下記参照）
※展示用金具は、下図のサイズを標準のものとして作品の大きさに応じて取り付けてください。



- (9) 額装については、キャンバスの木枠程度の太さ以内で他の作品を傷つけない仮額とします。

2 全国高等学校総合文化祭及び全九州高等学校総合文化祭への作品選出について

- (1) 次年度開催の全国高等学校総合文化祭及び全九州高等学校総合文化祭への参加作品を、原則として受賞作品の中から1・2年生の作品を対象として選出します。
- (2) 原則として全国高等学校総合文化祭及び全九州高等学校総合文化祭に選出された場合、参加することとします。

3 問合せ等について

- (1) 展覧会に関する各種問合せ及び出品データの提出は、地区役員をとおして行ってください。

鹿児島・熊毛地区	河野 健一郎	(武岡台高校)
南薩地区	久保 孝彰	(加世田高校)
北薩地区	山ノ内 竜夫	(出水高校)
始良・伊佐地区	山下 すみれ	(国分高校)
大隅地区	大川 由香里	(鹿屋女子高校)
大島地区	宍野 寛	(大島高校)