

第21回 鹿児島地区高等学校揮毫大会 実施要項

- 1 目的 地区内の高等学校の生徒たちが一堂に会して揮毫することにより、技術の錬磨と向上を図り、感性を養い、書道を愛好する心情を深める。
- 2 主催 鹿児島県高等学校文化連盟書道専門部
- 3 期 日 平成30年6月11日(月)
- 4 会 場 鹿児島アリーナ (鹿児島市永吉1丁目30-1) TEL099-285-2244
- 5 参加資格 鹿児島県高等学校文化連盟に加盟する鹿児島地区内高等学校に在学中の生徒
- 6 参加料 1人 300円
- 7 日 程
 - 8:40～ 9:10 受付 準備
 - 9:10～ 9:30 開会式(開会式終了後、引率者は会議室へ)
 - 9:40～ 11:40 揮毫(9:45～10:45 引率者情報交換会:会議室)
 - 11:40～ 12:10 提出準備 作品提出 後片付け
 - 12:10～ 13:10 昼食
 - 13:10～ 13:50 鑑賞
 - 14:00～ 15:00 生徒交流会
 - 15:00～ 16:00 講評・表彰式・閉会式
- 8 揮毫要領 **※平成27年度から1年生の部が新設されました。**

	≪2・3年生の部≫	≪1年生の部≫
(1) 規 格	全紙(9,450cm²) 以内の面積であれば 大きさ形は自由。 ただし、仮名の料紙以外の色紙は不可とする。 また、罫線入りの紙も不可とする。(下敷きは可)	半切(4,725cm²) 以内の面積であれば 大きさ形は自由。 ただし、仮名の料紙以外の色紙は不可とする。 また、罫線入りの紙も不可とする。(下敷きは可)
(2) 部 門	臨書部門 創作部門	
(3) 課 題	【臨書部門】 古典(篆書・隸書・楷書・行書・草書・仮名・篆刻)の中から各自持参する。ただし現代作家の古典臨書作品は不可とし、模刻におけるマジック転写も不可とする。	【臨書部門】 取り扱う古典・古筆は、 書道の教科書に掲載されているもの とし、各自持参する。基礎的・基本的な古典が望ましい。ただし現代作家の古典臨書作品は不可とし、模刻におけるマジック転写も不可とする。
	【創作部門(全学年共通)】 ・漢字:(1文字4種, 2・3・4・5・7・10・14文字, 絶句, 律詩各2種) ・仮名:和歌, 俳句(各10種) ・漢字仮名交じり文:俳句・和歌・詩文等(30字程度・60字程度・120字程度) ※書体字典の持ち込み可, 漢字仮名の変換は仮名作品のみ可とする。 ※律詩のみ連続させても可とする。 ※和歌, 俳句も漢字仮名交じりの書の課題としてもよい。 ※別紙の「地区高校揮毫大会確認事項」を参照してください。	
(4) 提出作品	所定の出品票に必要事項を記入し, 作品左下の裏にクリップで留めて提出する。 押印, 選書, 提出等は生徒自身で行うこと。	

- 9 審査員 鹿児島地区以外の高等学校書道担当者
- 10 表 彰
 - ≪2・3年生の部≫ 高文連賞(臨書15点 創作15点)
優 秀 賞(臨書30点 創作30点)
 - ≪1年生の部≫ 奨 励 賞(臨書・創作を問わず若干名に与える)
- 11 持参品 書道用具一式 筆記用具 新聞紙 ビニール袋(靴 傘入れ ゴミ用) 雑巾等
- 12 申込み締切 平成30年5月25日(金) 必着(期日厳守)
- 13 申込み方法 データ送信またはFAX提出
※データ書式は高文連のホームページ(専門部 書道)に掲載してあります。
- 14 申込先 (問い合わせ先) 〒890-0052 鹿児島市上之園町23-1
甲南高等学校 秋元 望花 教諭
TEL 099-254-0175 FAX 099-254-0176
メール先 akimoto-mika@edu.pref.kagoshima.jp