九州大会への作品提出について

**Ⅰ　入力について**

散文・詩・短歌・俳句のいずれの部門においても、下記のページレイアウトを設定した上で、Ｗｏｒｄで入力してください。よろしくお願いします。

**Ⅱ　必要事項の記入について**

　「見本」に従って**、題（散文と詩のみ必要）・正式学校名・学年・氏名（ペンネーム不可）**を入力した後に、作品を入力してください。

**Ⅲ　ポイントとフォントについて**

　　**入力の際には文字のポイントやフォントは標準（１０．５ポイント、ＭＳ明朝）で統一**してください。ただし、**詩と散文のタイトルは１４ポイント**にして下さい。

**Ⅳ　字数制限について**

　　生徒１人が提出できる作品ジャンル及び作品数は、

　　**①散文（１２、０００字以内）１作品　　②詩１編　　③短歌２首　　④俳句２句**

　　※散文については空白の部分も字数にカウントします。

Ａ５の紙の上下２段で２７字×２３行×２＝１，２４２字ですから、上限の１２，０００字書いた

場合、本文だけで９．７ページ以内、タイトル・学校名・氏名を入れてもＡ５用紙で１０枚以

内に１作品が収まることになります。

◎ページレイアウト参考　Word

 　　【ページレイアウト】→【ページ設定】

 　　　①用紙設定　Ａ５

　　　 ②文字設定 「文字数と行数を指定する」にチェック

 　 　　　　 ・方向＝縦書き　　段数=２段

 　　　　　　　　　　　 ・字数＝２７文字　　 ・行数＝２３行

 　 ③余白設定　上端＝１０mm　　下端＝１０mm　　とじしろ＝０mm

 　 　 　左端＝１０mm 　右端＝１０mm　　印刷の向き＝縦

 　　【フォント】　和文フォント＝ＭＳ明朝・標準　　文字サイズ＝１０．５ポイント

 　　【ページ／ヘッダ・フッダ】　　位置＝中央下

【　見本】

（　詩の場合）

　バトンタッチ音楽隊

　　　○○県立◎◎高等学校　二年　九州　光

つくつくほうしくんのソロも終わると

さんまくんが美味しそうな声を出す

カエルさんの民族楽器が鳴りやむと

（　短歌の場合）

○○県立◎◎高等学校　二年　九州花子

五月待つ花橘の香をかげば昔の人の袖の香ぞする

（　俳句の場合）

○○県立◎◎高等学校　二年　松尾芭蕉

古池や蛙飛びこむ水の音

**※短歌・俳句は一段一行棒書きで提出してください。**