

プロムナードコンサート 実施要項

- 1, 日時 平成31年2月2日(土) 雨天決行
 10:00～ 準備開始
 11:00～ 演奏開始 (各団体の演奏時間15分)

- 2, 場所 鹿児島中央駅東口 若き薩摩の群像前(テント設営)

| | 出場校名 | 県名 | 人数 | 音だし時間 (20分+入替10分) | | 待機時間 | プロムナード演奏時間 | 本大会用ステージリハ 20分+入替10分 |
|--|-----------|-----|----|----------------------|---------------|-------|---------------|-------------------------|
| | | | | | | | | |
| ① | 出水中央高校 | 鹿児島 | 58 | A | 8:40 ~ 9:00 | 10:50 | 11:00 ~ 11:15 | 12:30 ~ 12:50 |
| ② | 宮崎地区合同 | 宮崎 | 77 | A | 9:10 ~ 9:30 | 11:10 | 11:20 ~ 11:35 | 13:00 ~ 13:20 |
| ③ | 普天間高校 | 沖縄 | 52 | A | 9:40 ~ 10:00 | 11:30 | 11:40 ~ 11:55 | 13:30 ~ 13:50 |
| ④ | 八代白百合学園高校 | 熊本 | 38 | A | 10:10 ~ 10:30 | 11:50 | 12:00 ~ 12:15 | 14:00 ~ 14:20 |
| ⑤ | 曾於高校 | 鹿児島 | 15 | A | 10:40 ~ 11:00 | 12:10 | 12:20 ~ 12:35 | 14:30 ~ 14:50 |
| ⑥ | 鳥栖高校 | 佐賀 | 38 | A | 11:10 ~ 11:30 | 12:30 | 12:40 ~ 12:55 | 15:00 ~ 15:20 |
| ⑦ | 長崎日大高校 | 長崎 | 44 | B | 9:00 ~ 9:20 | 12:50 | 13:00 ~ 13:15 | 10:00 ~ 10:20 |
| ⑧ | 大分舞鶴高校 | 大分 | | B | 9:30 ~ 9:50 | 13:10 | 13:20 ~ 13:35 | 10:30 ~ 10:50 |
| ⑨ | 松陽高校 | 鹿児島 | 85 | B | 10:00 ~ 10:20 | 13:30 | 13:40 ~ 13:55 | 11:00 ~ 11:20 |
| ⑩ | 出水商業高校 | 鹿児島 | 14 | B | 10:30 ~ 10:50 | 13:50 | 14:00 ~ 14:15 | 11:30 ~ 11:50 |
| ⑪ | 飯塚高校 | 福岡 | 56 | B | 11:00 ~ 11:20 | 14:10 | 14:20 ~ 14:35 | 12:00 ~ 12:20 |
| 選抜合同リハーサル(13:00～大練習室(A), 中練習室(B)で音だし可) | | | | | | | | 15:30 ~ 17:30 |

※出演順については、専門委員長会議で決定されます。

- 3, 留意事項

- (1) コンサート形式をとり、ジャンルは自由。
- (2) 事前に曲目、配置図を提出する。
- (3) 各団体ごとに曲目、学校紹介のチラシ等を作成し配布してもよい。
- (4) 演奏会場には、譜面台、いす、ひな壇を設置する。
- (5) 打楽器については、据え置き楽器を使用すること。
- (6) 敷地内では、警備員、係員の指示に従うこと。
- (7) 担当者、補助員は全員腕章をつける。
- (8) 雨天時の時の傘やビニールなどの準備は各団体でお願いします。

- 4, 2日(土)の動きについて

- (1) 全団体、まず鹿児島市民文化ホール各団体の楽器置き場(別紙1参照)に楽器を持っていく。
- (2) ①～⑥番は楽器を出し、楽器を持ったまま自団体のバスに乗って鹿児島中央駅へ。⑦～⑪番は先に本大会ステージリハを実施。
- (3) プロムナード会場へ、自団体のバスで移動。(バスは、中央駅西口に駐停車)
- (4) 楽器は市民文化ホール楽器置き場へ置いたままでも可。
- (5) 合同選抜バンドメンバーは、そのまま待機。(13:00～大練習室使用可)
- (6) 選抜バンドメンバーは、主催者の用意したバスにて、18:00交流会会場へ移動。
- (7) 18:30～生徒交流会。
- (8) ホール内駐車場について…2/2(土)はバス・トラックとも駐車可。2/3(日)はトラックのみ可。