

## 第72回県高等学校音楽祭 引率の先生方へ（連絡事項）

※ 配布済みの『開催要項』と一部異なる部分があります。その場合は、こちらの内容を生徒に連絡してください。なお、保護者・一般の方も会場に入ることができます。

- 1 遠方の学校も、できるだけ開会式までにご集合ください。なお、ホールへの入場は係の指示に従ってください。【開場時間】 5月31日(水):9時40分 6月1日(木):9時10分
- 2 会場へ着きましたら必ず受付を午前中までに済ませてください。その際、参加料3,500円(1ステージ)を納入し、プログラムを受け取ってください。また、部会費未納の学校は納入をお願いします。なお、受付は必ず引率の先生でお願いします。
- 3 楽器置場の場所指定は致しません。地下展示室(第1～3)及び談話室に学校ごとにまとめて置くようにしてください。ちなみに、楽器置場での音出しはできません。なお、ステージの上手・下手にも楽器は置かないようにしてください。
- 4 客席の指定は致しません。空いている座席に学校ごとにまとまってお座りください。参加する生徒は音楽祭の開始から終了まで、他校の演奏を鑑賞するようご指導ください。ただし、荷物等を置いての座席確保はご遠慮ください。また、演奏中の手拍子は演奏の妨げにならない程度でお願いします。なお、ホール内・ロビーでのマナーについても予めご指導ください。
- 5 配置図に大きく変更のある団体は、当日なるべく早めに舞台下手袖の進行係（内）へ15部提出してください。なお、当日の欠席や椅子の数の増減等の微細な変更については、舞台袖にいる舞台転換係（職員・生徒）に、指示をしてくださるようお願いいたします。
- 6 各団体の打楽器奏者は、自分たちの2団体前の演奏開始時には、舞台下手袖に来てください。使用（借用）楽器について確認、打合せを行います。
- 7 楽器の借用については、下記のパーカッション類とコントラバス(2台)は、鹿児島市内の高校から借用します。借用する学校は大切に扱ってください。また、チューニング等も触らないでください。なお、スティック・マレット・弓については、各団体でご準備ください。

ティンパニ、ドラムセット、スネアドラム、バスドラム、ヴィヴラフォン、シロフォン  
グロッケン、ドラ、小物台、ボンゴ、コンガ、マリンバ、チャイム、コントラバス(2台)  
ベースアンプ

※上記以外の楽器を使うところは各団体で準備してください。

- 8 リハーサル室でのチューニングを実施します。ただし、ハーモニーディレクターは設置いたしません。管楽器奏者は、チューニング室、ステージ上では、唾を落とさないでください。必要に応じて各自で持参したペットシート等を使用してください。使用後は各団体で責任をもってお持ち帰りください。

- 9 吹奏楽の場合、原則としてピアノは上手に固定します。ティンパニ、ドラムセットは下手に固定します。鍵盤打楽器はひな壇に載せないこととします。譜面台は用意します。原則、譜面台は使用し、譜面カバーは使用しないでください。
- 10 マイク(2本以内)を使用する場合は、必ず事前にご連絡ください。客席でのパフォーマンスは不可です。
- 11 引率の先生方は楽屋に控え室を用意してあります。更衣や貴重品預かり、昼食等に、いつでも気軽にご利用ください。
- 12 舞台衣装を使用する団体は、演奏終了後、直ちに制服へ更衣して鑑賞してください。更衣室に長時間いることのないようにしてください。  
女子生徒更衣室(楽屋6) 男子生徒更衣室(楽屋7)
- 13 応援メッセージ(鑑賞した団体すべての相互評価)を実施します。各団体で記入担当者を決めておいてください。応援メッセージと録音CDを、ホールから退出する際、受付で各団体の代表者が受け取って帰ってください。都合により途中で帰られる団体は、必ず本部へご連絡ください。
- 14 当日会場で、十字屋さんによる楽器の無料修理・点検が行われますので、ご利用ください。
- 15 昼食は、2～3階の会議室(第3・4・5・6)をお使いください。※2日目の午前中(12時まで)は、第3会議室と第6会議室は使用できません。ご了承ください。
- 16 弁当を業者に発注する場合、宝山ホール施設内での弁当の受け取り及び回収の場所・時間を確実に打ち合わせておいてください。弁当の空き箱等は必ず各団体で責任を持って持ち帰ってください。
- 17 終演後について、保護者による生徒の送迎はホールから離れた場所で行うようご連絡ください。また、バスやトラックについては、ホール前に長時間停車することがないように、事前にドライバーの方等と確認をしておいてください。可能であれば、離れた場所(照国神社前の通り等)で乗車する等、ホール前が渋滞しないようにご協力をお願いします。
- 18 当日の楽屋割当
- ・救護室(楽屋2, 主催者控室)※体調不良者用
  - ・女性職員更衣室(楽屋1, 楽屋3)
  - ・本部及び男性職員更衣室(楽屋5)
  - ・女子生徒更衣室(楽屋6)
  - ・男子生徒更衣室(楽屋7)