

令和7年度 第57回夏期実技講習会 カリキュラム

日 曜	3 日		4 月		5 火		6 水		7 木		
午前／午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	
油 絵	開 講 式 ・ オ リ エ ン テ ー シ ョ ン ・ 諸 準 備	課題1 静物油彩			講 評 会 講 師 プ レ ゼ ン 課 題 2 準 備	人物 クロッキ ー スケッチ	課題2 人物油彩			講 評 会	清 掃 ・ 閉 講 式
日 本 画 ・ 着 彩		初心者・基礎コース 課題1：静物デッサン				課題2：静物着彩					
		経験者・受験コース 課題1：静物着彩				課題2：静物着彩					
彫 刻		課題1：石膏デッサン				課題2：塑像（首）					
デザイン ・ 工 芸		初心者・基礎コース 課題1：静物デッサン				初心者・基礎コース 課題2：平面構成					
		経験者・受験コース 課題1：デッサン （静物／卓上／構成から選択）				経験者・受験コース 課題2：色彩構成or立体構成 （モチーフ構成／イメージ構成／立体構成から選択）					
デッサン		課題1 石膏デッサン（首像／胸像）				課題2 石膏デッサン（首像／胸像）					
		課題1 静物デッサン				課題2 静物デッサン					
		人物 クロッキ ー	課題1 人物デッサン			人物 クロッキ ー	課題2 人物デッサン				

- 状況によってカリキュラムを変更することがあります。
- 各課題開始時にデモンストレーション（1時間程度）を予定しています。